



Obiettivi di apprendimento (I.N.2012)

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, l'intero quinquennio della scuola primaria, l'intero triennio della scuola secondaria di primo grado. Per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti nella scuola primaria gli obiettivi di italiano, lingua inglese e seconda lingua comunitaria, storia, geografia, matematica e scienze sono indicati anche al termine della terza classe.

Valutazione (I.N.2012) Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum. La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

| Tavola sinottica Obiettivi di apprendimento | | | | | | |
|---|-------------------|--|---|---|---|---|
| | CLASSE | PRIMA | SECONDA | TERZA | QUARTA | QUINTA |
| DISCIPLINA | NUCLEI FONDANTI | | | | | |
| Lingua Italiana | ASCOLTO E PARLATO | <p>Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o conversazioni affrontate in classe, anche con il supporto di immagini.</p> <p>Eeguire semplici richieste verbali</p> <p>Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno di parola e formulando</p> | <p>Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o dibattiti affrontati in classe, anche con il supporto di immagini.</p> <p>Eeguire semplici istruzioni e indicazioni fornite dall'insegnante.</p> <p>Descrivere in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati</p> | <p>Comprendere ed esporre argomenti personali e testuali.</p> <p>Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo e produrre narrazioni con un lessico ricco e appropriato, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.</p> | <p>Intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione.</p> <p>Descrivere con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze, proprie e altrui e argomenti di studio.</p> <p>Formulare domande pertinenti e richieste di chiarimento ben definite.</p> | <p>Comprendere testi anche complessi compiendo inferenze</p> <p>Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito</p> <p>Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali nei messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle</p> |



| | | | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|---|---|
| | | <p>messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Descrivere con parole proprie il contenuto di una esposizione o narrazione ascoltata, rispettando l'ordine cronologico delle informazioni.</p> <p>Descrivere esperienze personali rispettando l'ordine temporale degli eventi.</p> | | | | varie situazioni comunicative |
| | LETTURA | Leggere parole e semplici frasi, poi brevi testi. | Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. | Leggere e comprendere testi di vario tipo. | Leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto | Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo |
| | SCRITTURA | Scrivere parole e/o semplici frasi sotto dettatura e in modo autonomo. | Scrivere semplici e brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche. | Scrivere, produrre e rielaborare testi rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali. | Scrivere, produrre e rielaborare testi in modo ortograficamente e sintatticamente corretto | Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico appropriato |
| | LESSICO | Apprendere e usare i parole nuove, arricchendo il proprio vocabolario. | Apprendere e usare in modo appropriato parole nuove, arricchendo il proprio vocabolario. | Comprendere e utilizzare in modo appropriato parole nuove per ampliare il proprio lessico. | | |
| | RIFLESSIONE LINGUISTICA | Prestare attenzione all'uso e alla grafia delle parole apprese. | Riconoscere e utilizzare i principali elementi morfologici. | Riconoscere le principali parti del discorso e le categorie morfologiche e sintattiche. | | Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi anche complesse |



| | | | | | | |
|--|----------------------------------|---|---|--|---|---|
| Lingua Inglese - Francese (opzionale) | ASCOLTO E COMPRESIONE | Ascoltare e comprendere vocaboli e frasi di uso quotidiano. | Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. | Comprendere parole di uso quotidiano e brevi messaggi ascoltati. | Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano | Ascoltare e comprendere dialoghi e storie |
| | PARLATO | Utilizzare semplici espressioni adatte a situazioni di vita quotidiana. | Produrre semplici messaggi. | Esprimersi in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. | Esprimersi in modo adeguato alla situazione comunicativa. | Interagire con i compagni per parlare di esperienze vissute |
| | LETTURA | Leggere e comprendere messaggi di vario tipo, accompagnati da supporti visivi o sonori. | Leggere e comprendere messaggi di vario tipo, accompagnati da supporti visivi o sonori. | Leggere e comprendere semplici testi accompagnati anche da supporto visivo. | Leggere e comprendere brevi testi | Leggere brevi testi |
| | SCRITTURA | Copiare e completare semplici parole. | Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte. | Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte. Copiare il lessico e inserirlo in modo adeguato in un testo | Scrivere semplici parole o frasi con cui si è familiarizzato in classe | Scrivere brevi testi (di che tipo? a che scopo?) |



| | | | | | | |
|-------------------|-------------------------------------|---|--|--|--|---|
| | RIFLESSIONE SULLA LINGUA | | | | Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese | Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese |
| Matematica | NUMERI | Leggere e scrivere numeri naturali, sia in cifre sia in parole, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. | Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi. Eseguire le operazioni con i numeri naturali utilizzando gli algoritmi scritti usuali e le strategie più adatte di calcolo mentale | Leggere e scrivere numeri naturali, sia in cifre sia in parole, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le operazioni con i numeri naturali, utilizzando gli algoritmi scritti usuali e saper verbalizzare le procedure di calcolo. | Leggere e scrivere numeri naturali interi e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le 4 operazioni con numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto, a seconda delle situazioni. | Leggere e scrivere numeri naturali interi e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire le 4 operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto, a seconda delle situazioni. |
| | SPAZIO E FIGURE | Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche. | Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche. | Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche. | Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche, identificandone gli elementi significativi e determinandone le misure. | Riconoscere, descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificandone gli elementi significativi, le simmetrie e determinandone le misure. |
| | PROBLEMI | Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. | Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. | Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. | Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. | Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto. |
| | RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | | Leggere e rappresentare relazioni e dati con | Leggere e rappresentare relazioni e dati con | Leggere e rappresentare relazioni e dati con | Leggere e rappresentare relazioni e dati con |



| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|--|---|---|
| | | | diagrammi, schemi e tabelle. | diagrammi, schemi e tabelle. | diagrammi, schemi, tabelle e/o grafici. Utilizzare le principali unità di misura per misurare ed effettuare stime. | diagrammi, schemi, tabelle e/o grafici. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. |
| | | | | | | |
| Scienze e tecnologia | Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. | Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. | Organizzare le informazioni e metterle in relazione per usando il lessico specifico. | Descrivere le caratteristiche della materia, i suoi stati e modificazioni. | Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade |
| | Osservare E Sperimentare | Esplorare i fenomeni, osservare e descrivere ciò che si fa e si impara. | | Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente. | Descrivere il ciclo vitale di una pianta e di un animale. | Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando un lessico specifico |
| | L'uomo, I Viventi E L'ambiente | Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente. | Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. | Osservare e conoscere le principali funzioni vitali degli esseri viventie. | Conoscere le relazioni in un ecosistema. | Osservare e conoscere le principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente. |
| | Vedere Osservare Sperimentare | Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione. | Esplorare e descrivere oggetti e materiali. | | Osservare, conoscere, utilizzare strumenti tecnologici individuandone la funzione | Osservare, conoscere, utilizzare strumenti tecnologici |



| | | | | | | |
|------------------|-----------------------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | | | individuandone la funzione |
| | | | | | | |
| Storia | Uso Delle Fonti | Ricavare da varie fonti informazioni sullo scorrere del tempo. | Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari. | | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche |
| | Organizzazione Delle Informazioni | Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, di durata e di ciclicità. | Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi. | | Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità | Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali |
| | Strumenti Concettuali | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. | | Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storici significativi | Individuare, comprendere e ordinare azioni ed eventi utilizzando gli indicatori spazio-temporali adeguati | Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale |
| | Produzione Scritta e Orale | 4 Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. | | Conoscere e organizzare i contenuti esponendoli con un lessico adeguato. | Riferire le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio adeguato. | |
| | | | | | | |
| Geografia | Orientamento | Muoversi nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici. | Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date. | Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | Leggere e trarre informazioni dalle carte geografiche | Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento |
| | Linguaggio della Geo-Graficità | Riferire le informazioni con termini specifici. | Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. | Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico. | Orientarsi nello spazio attraverso i punti cardinali e la bussola | Leggere e interpretare dati e cartine geografiche |
| | Paesaggio | Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. | | Individuare comportamenti adeguati al rispetto e | Localizzare sulla carta fisico-politica dell'Italia la distribuzione dei diversi tipi di paesaggio | Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, |



| | | | | | | |
|------------------------|--------------------------------|---|--|---|---|---|
| | | | | alla tutela dell'ambiente. | | utilizzando un lessico specifico |
| | Regioni E Sistema Territoriale | 4 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. | | | Analizzare i settori dell'economia e le attività ad essi connesse | |
| | | | | | | |
| Musica | Ascolto | Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto. | Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. | Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori. | Riprodurre sequenze ritmiche con il corpo, il disegno e la parola | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori e brani musicali di diverso genere |
| | Produzione | Eeguire collettivamente e individualmente ritmi e canti. | Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori. | Saper eseguire semplici canti e brani, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo. | Usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani | Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con il corpo e gli strumenti. |
| | Discriminazione | | | Usare la propria voce in modo consapevole, sia nella forma parlata che cantata. | Riconoscere, descrivere, analizzare suoni, eventi sonori e strumenti. | |
| Arte e immagine | Esprimere e Comunicare | Sperimentare strumenti e tecniche diverse per rappresentare la realtà e/o esprimere emozioni. | Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. | Utilizzare i colori, tecniche e materiali in modo originale. | Utilizzare diverse tecniche pittoriche | Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo. |
| | Osservare e Leggere Immagini | Comprendere il contenuto e/o il | Osservare e leggere immagini. | Osservare e leggere immagini e opere d'arte. | Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine | Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, |



| | | | | | | |
|---------------------------|--|--|---|---|--|--|
| | | messaggio delle immagini osservate. | | | | disegni, fumetti, foto, opere d'arte,...) |
| | Comprendere e apprezzare opere d'arte | Esprimere le sensazioni provocate dall'immagine di un'opera d'arte. | Esprimere le sensazioni provocate dall'immagine di un'opera d'arte. | Esprimere le sensazioni provocate dall'immagine di un'opera d'arte. | Esprimere le sensazioni provocate dall'immagine di un'opera d'arte. | Esprimere le sensazioni provocate dall'immagine di un'opera d'arte. |
| | | | | | | |
| Educazione motoria | Corpo e relazione Con Spazio E Tempo | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. | Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | Avere consapevolezza di sé padroneggiando gli schemi motori adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni più complesse | Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali |
| | Linguaggio Del Corpo | Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e/o collettive. | | Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici. | Eseguire attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie | Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici |
| | Gioco, Sport, Regole E Fair Play | Comprendere il valore delle regole nel gioco/sport e rispettarle. | Comprendere il valore delle regole nel gioco/sport e rispettarle. | Comprendere e rispettare le regole nel gioco/sport Saper cooperare nel gruppo e con i compagni | Comprendere e rispettare le regole nel gioco/sport Saper cooperare nel gruppo e con i compagni | Comprendere e rispettare le regole nel gioco/sport Saper cooperare nel gruppo e con i compagni |
| | Salute, Benessere, Prevenzione E Sicurezza | Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. | Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. | Adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni | Adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni | Adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni |



| | | | | | | |
|--------------------------|------------------------------|--|--|---|--|--|
| Educazione civica | Costituzione | Riconoscere e mettere in pratica regole di convivenza in tutti gli ambienti. | Riconoscere e mettere in pratica regole di convivenza in tutti gli ambienti. | Assumere un atteggiamento responsabile e partecipativo e promuovere la cultura della pace. Agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno | Assumere un atteggiamento responsabile e partecipativo e promuovere la cultura della pace. Agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno | Avere consapevolezza, responsabilità, empatia e rispetto per la Costituzione, i diritti umani e della legalità. Agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno |
| | Sviluppo Sostenibile | Assumere comportamenti rispettosi del patrimonio ambientale e culturale. | Assumere comportamenti rispettosi del patrimonio ambientale e culturale. | Assumere un atteggiamento responsabile e costruttivo nei confronti dell'ambiente rispettando e curando i beni comuni. | Assumere un atteggiamento responsabile e costruttivo nei confronti dell'ambiente rispettando e curando i beni comuni. | Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio. Conoscere e praticare il risparmio energetico. Conoscere il valore della salute personale e collettiva attuando comportamenti per la sua tutela. |
| | Cittadinanza Digitale | Conoscere le caratteristiche dei dispositivi digitali | Utilizzare correttamente dispositivi digitali a scopo didattico. | Produrre semplici elaborati digitali utilizzando responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione. | Comprendere i comportamenti corretti nell'ambito dell'ambiente digitale. Acquisire consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione | Conoscere ed applicare la netiquette da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli. Acquisire consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione |



ISTITUTO COMPRENSIVO C BORDIGHERA

a.s. 2021 - 2022