**LACOMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

GRUPPO DI LAVORO:

docenti di Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di primo grado.

S. INFANZIA: Dorina Vidale, Ferraris, Iammatteo

S. PRIMARIA: Spizzica, Gandolfo

 S. SECONDARIA I GRADO: Tiziana Tesorini, Luca Palmero, Spataro Alessandro, Cristina Vicenzi, Lina Falzone.

|  |
| --- |
| **COMPETENZA CHIAVE DESUNTA DALLE RACCOMANDAZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO 22/05/2018:**  **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. |
| ***PROFILO DI COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE*** L’alunno si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso;osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali |

MAPPA DELLA COMPETENZA

**COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RUBRICA VALUTATIVA SINTETICA**

**INFANZIA - PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **GRADI** | **FINE****INFANZIA**  | **FINE TERZA PRIMARIA**  | **FINE QUINTA PRIMARIA**  | **FINE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  |
| **DIMENSIONI**  |
| **PADRONANZA** **DELLE** **RISORSE**   | Padroneggiaconoscenze ed abilità previste per il livello di età |  Padroneggiaconoscenze ed abilità previste per il livello di età | Padroneggiaconoscenze ed abilità previste per il livello di età | E’ sicuro nell’utilizzo delle conoscenze e delle abilità previste, che utilizza in modo articolato |
| **ANALISI/****COMPRENSIONE** | Individua e comprendegli elementi espressivi (sonori, simbolici, artistici, motori)in situazioni culturali note | Individua e comprendeinformazioni (artistiche, musicali, ecc…) incontesti culturali noti collocandole nel tempoe nello spazio. | Analizzaautonomamente leinformazioni in diversicontesti culturalicollocandole neltempo e nello spazio. |    | Riconosce e analizza con accuratezza tutte le informazioni ricevute |
|  **RIELABORAZIONE/****INTERPRETAZIONE** | Organizzainformazioni edesperienze in funzionedel proprio scopo. | Organizza leinformazioni e coglie collegamenti con le conoscenze pregresse infunzione del proprio lavoro. | Organizza le informazioni,stabilisce collegamentianche con leconoscenze pregresse;rielabora in modopersonale gli elementiculturali in funzione del proprio scopo. |  Organizza le informazioni apprese in modo strategico, collegandole a conoscenze pregresse e le rielabora in modo personale |
| **ESPRESSIONE** | Utilizza i linguaggiespressivi in funzionedel proprio lavoro. | Utilizza in modoappropriato e personalele conoscenze e ilinguaggitecnico/espressivi in funzione del proprio prodotto. | Utilizza con efficaciae creatività leconoscenze e ilinguaggitecnico/espressivi in relazione al proprio elaborato. |  |  Si esprime con molta sicurezza, e in modo creativo nei vari linguaggi disciplinari specifici |
|  **CURIOSITÀ VERSO****IL SAPERE** | Mostra curiosità eutilizza le proprierisorse in relazione a semplici contesti noti. | Mostra curiosità e attiva le risorse a disposizionein relazione al contesto proposto. | Mostra curiosità emobilita le risorse adisposizione in relazione ai vari contesti. |  E’ molto interessato e autonomo nell’approfondimento personale |
| **AUTOREGOLAZIONE**  | Rivede il propriopercorso e ponedomande sul propriolavoro. | Ricostruisceautonomamente ilproprio percorso locorregge in base airisultati ottenuti | Ricostruisceil percorso e lo corregge in base ai risultati ottenuti apportando contributi personali. |  Sicuro controlla e modifica il proprio operato in base ai risultati ottenuti |

**COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RUBRICA VALUTATIVA ANALITICA**

**FINE INFANZIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **LIVELLI**  | **INIZIALE**  | **BASE**  | **INTERMEDIO**  | **AVANZATO**  |
| **DIMENSIONI**  |
| **PADRONANZA** **DELLE** **RISORSE**   |  Utilizza solo alcuneconoscenze ed abilità |  Utilizza conoscenze ed abilità di base proposte |  Utilizza la maggior parte delle conoscenze ed abilità proposte |  Padroneggiaconoscenze ed abilitàpreviste per il livello di età |
| **ANALISI/****COMPRENSIONE** |  |  |  |  |  |
|  **RIELABORAZIONE/****INTERPRETAZIONE** |  |  |  |  |
| **ESPRESSIONE** |  |  |  |  |  |
|  **CURIOSITÀ VERSO****IL SAPERE** |  |  |  |  |
| **AUTOREGOLAZIONE**  |  |  |  |  |

**COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RUBRICA VALUTATIVA ANALITICA**

**FINE TERZA PRIMARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIVELLI**  | **INIZIALE**   | **BASE**   | **INTERMEDIO**   | **AVANZATO**   |
| DIMENSIONI  |
| **PADRONANZA DELLE RISORSE**  |  Utilizza solo alcuneconoscenze ed abilità |  Utilizza conoscenze ed abilità di base proposte |  Utilizza la maggior parte delle conoscenze ed abilità proposte |  Padroneggiaconoscenze ed abilitàpreviste per il livello di età |
| **ANALISI/****COMPRENSIONE** | Guidato individua ecomprende leinformazioniprincipali in semplici contesti culturali noticercando di collocarlenel tempo e nello spazio. | Individua ecomprende leinformazioni espliciteessenziali in contesticulturali noticercando di collocarlenel tempo e nello spazio. | Individua e comprendeinformazioni esplicitein contesti culturali noticollocandole nel tempo e nello spazio. | Individua e comprendeinformazioni esplicite eriesce a riconoscerequelle implicite, in contesti culturali noti,collocandole nel tempo e nello spazio. |
|  **RIELABORAZIONE/****INTERPRETAZIONE** | Guidato organizza leinformazioniessenziali utili alproprio lavoro. | Organizza leinformazioniessenziali utili alproprio lavoro. | Organizza leinformazioni utili e coglie semplicicollegamenti infunzione del proprio lavoro. | Organizza leinformazioni e coglie collegamenti con le conoscenze pregressein funzione del proprio scopo. |
| **ESPRESSIONE** | Supportatodall’insegnanteutilizza le conoscenze e semplici linguaggitecnico/espressivi,nella realizzazionedel proprio prodotto. | Utilizza leconoscenze esemplici linguaggitecnico/espressivi in funzione del proprio prodotto. | Utilizza in modoappropriato leconoscenze e ilinguaggitecnico/espressivi in funzione del proprio prodotto. | Utilizza in modoappropriato e personalele conoscenze e ilinguaggitecnico/espressivi in funzione del proprio prodotto. |
|  **CURIOSITA’ VERSO****IL SAPERE** | In risposta a stimoli e domande, cerca diattivare le proprierisorse in contestinoti. | Mostra curiosità e cerca di utilizzare leproprie risorse inrelazione a contesti noti. | Mostra curiosità e utilizza le proprie risorse in contesto noti. | Mostra curiosità e attiva le risorse a disposizione anche inrelazione al contesto proposto. |
| **AUTOREGOLAZIONE**  | Guidato, rivedeglobalmente ilproprio percorso,pone domande inbase al risultato. | Rivede il propriopercorso e ponedomande in base ai risultati ottenuti. | Ricostruisce il percorsoe cerca di correggerloin base ai risultati ottenuti. | Ricostruisceautonomamente il percorso e lo correggein base ai risultatiottenuti. |

**COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RUBRICA VALUTATIVA ANALITICA**

**FINE QUINTA PRIMARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **LIVELLI**  | **INIZIALE**  | **BASE**  | **INTERMEDIO**  | **AVANZATO**  |
| **DIMENSIONI**  |
| **PADRONANZA** **DELLE** **RISORSE**  |  Utilizza solo alcuneconoscenze ed abilità |  Utilizza conoscenze ed abilità di base proposte |  Utilizza la maggior parte delle conoscenze ed abilità proposte |  Padroneggiaconoscenze ed abilitàpreviste per il livello di età |
| **ANALISI/****COMPRENSIONE** | Guidato, individua ecomprende leinformazioni essenziali in semplici contesti culturali cercando di collocarli nel tempo e nello spazio. | Individua ecomprendeinformazioni esplicite in semplici contesticulturali collocandolenel tempo e nello spazio. | Individua e comprendeinformazioni esplicite ericonosce quelleimplicite nei contesticulturali proposticollocandole nel tempoe nello spazio. | Analizzaautonomamente le informazioni indiversi contesticulturali collocandolenel tempo e nellospazio. |
|  **RIELABORAZIONE/****INTERPRETAZIONE** | Guidato organizza leinformazioni utili infunzione del propriolavoro. | Organizza leinformazioni utili,coglie alcunicollegamenti culturaliin funzione delproprio lavoro. | Organizzaautonomamente leinformazioni, stabiliscecollegamenti anche conle conoscenzepregresse, in funzionedel proprio scopo. | Organizzaautonomamente leinformazioni,stabiliscecollegamenti anchecon le conoscenzepregresse; rielaborain modo personale glielementi culturali infunzione del proprio scopo. |
| **ESPRESSIONE** | Supportatodall’insegnante,utilizza le conoscenze e i linguaggitecnico/espressivi dibase, nellarealizzazione delproprio prodotto. | Utilizza in modoappropriato leconoscenze esemplici linguaggitecnico/espressivi in funzione del prodotto finale. | Utilizza in modoappropriato e personalele conoscenze e ilinguaggitecnico/espressivi in funzione del proprio elaborato. | Utilizza con efficaciae creatività leconoscenze e ilinguaggitecnico/espressivi in relazione al proprio elaborato. |
|  **CURIOSITÀ VERSO****IL SAPERE** | In risposta a stimoli edomande cerca diattivare le proprierisorse. | Mostra curiosità,utilizza le proprierisorse su richiesta cercando di tenerconto del contesto. | Mostra curiosità e attiva le risorse a disposizione tenendoanche conto delcontesto. | Mostra curiosità,disponibilità emobilita le risorse adisposizione anche inrelazione ai contesti eai vincoli. |
| **AUTOREGOLAZIONE**  | Guidato rivedeglobalmente il propriopercorso e ponedomande in base alrisultato. | Rivede il propriopercorso, ponedomande e locorregge in base ai risultati ottenuti. | Ricostruisce il percorsoe lo corregge in base ai risultati ottenuti. | Ricostruisceautonomamente ilpercorso e locorregge in base ai risultati ottenutiriflettendo sulle fasi. |

**COMPETENZA IN CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RUBRICA VALUTATIVA ANALITICA**

**FINE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **LIVELLI**  | **INIZIALE** | **BASE** | **INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **DIMENSIONI**  |
| **PADRONANZA** **DELLE** **RISORSE**  | Utilizza conoscenze e abilità in modo lacunoso | Utilizza in modo essenziale solo le conoscenze e le abilità di base | Utilizza efficacemente la maggior parte delle conoscenze e delle abilità proposte | E’ sicuro nell’utilizzo delle conoscenze e delle abilità previste, che utilizza in modo articolato |
| **ANALISI/****COMPRENSIONE** | Attraverso domande guida individua e comprende parzialmente le informazioni esplicite più evidenti | E’ in grado di ricavare le informazioni esplicite e guidato riconosce accettabilmente anche quelle implicite | Ricavate le informazioni esplicite, autonomamente riconosce quelle implicite | Riconosce e analizza con accuratezza tutte le informazioni ricevute |
|  **RIELABORAZIONE/****INTERPRETAZIONE** | Con la guida dell’insegnante organizza e rielabora in modo elementare le informazioni apprese | Seguendo le indicazioni, è in grado di organizzare e rielaborare le informazioni apprese in modo lineare | Autonomamenteorganizza e rielabora le informazioni apprese in modo esauriente | Organizza le informazioni apprese in modo strategico, collegandole a conoscenze pregresse e le rielabora in modo personale |
| **ESPRESSIONE** | Si esprime utilizzando i linguaggi disciplinari specifici in modo modesto  | Si esprime in modo essenziale nei vari linguaggi disciplinari specifici | Si esprime utilizzando in maniera corretta i vari linguaggi disciplinari specifici | Si esprime con molta sicurezza, e in modo creativo nei vari linguaggi disciplinari specifici |
|  **CURIOSITÀ VERSO****IL SAPERE** | Anche se stimolato, dimostra scarso interesse | Guidato, utilizza le proprie risorse in modo accettabile | E’ interessato e attiva pienamente le proprie risorse | E’ molto interessato e autonomo nell’ approfondimento personale |
| **AUTOREGOLAZIONE**  | Guidato dall’insegnante, controlla il proprio operato | Seguendo le indicazioni dell’insegnante,controlla sufficientemente il proprio operato | Autonomamente controlla il proprio operato | Sicuro controlla e modifica il proprio operato in base ai risultati ottenuti |